

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

A.S. 2024/25 Materia INGLESE Docente PALMIERI RAFFAELLA Classe 4BL Ore sett. 3 insegnamento.

OBIETTIVI DIDATTICI EDUCATIVI GENERALI	OBIETTIVI DIDATTICI DI MATERIA	SITUAZIONE DI PARTENZA CLASSE	METODOLOGIA DIDATTICA	STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE
Sviluppo della formazione umana, sociale e culturale attraverso il contatto con altre realtà Riflessione sulla propria lingua attraverso l'analisi comparativa con altre lingue Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto	Comprensione di testi dialogici, orali e scritti, inerenti situazioni quotidiane e riguardanti le principali funzioni comunicative e attinenti alla microlingua. Produzione di analoghi testi orali e scritti. Analisi di testi sempre più complessi. Descrizione sempre più precisa di argomenti legati alla microlingua.. Conoscenza e riflessione sulle strutture	La 4BL è formata da 19 alunni. Dalle prime prove di verifiche effettuate la classe presenta un livello di partenza medio. L'attenzione e la partecipazione non sono sempre costanti da parte di tutti gli alunni, il clima di lavoro comunque è generalmente positivo. Solo pochi alunni dimostrano interesse per la disciplina e motivazione allo studio:	La metodologia sarà di tipo comunicativo, privilegiando pertanto la funzionalità e l'efficacia della comunicazione linguistica in contesti significativi e concreti, differenziando i vari registri (formale, informale) L'insegnante partirà da situazioni concrete passando gradualmente all'astrazione e alla generalizzazione; approfondirà contenuti vicini all'esperienza e agli interessi	Utilizzo LIM per listening, visione video e ascolto canzoni in lingua. Dettato e produzione di testi in lingua. Dibattiti su temi di attualità e situazioni quotidiane in lingua. Lavori individuali, a coppie o a gruppi (pair work, group work, role-play, acting,...) Eventuali approfondimenti su civiltà e cultura della lingua di riferimento (articoli, film, serie tv, canzoni,...) Criteri di valutazione: come da griglia

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI DIDATTICI EDUCATIVI GENERALI	OBIETTIVI DIDATTICI DI MATERIA	SITUAZIONE DI PARTENZA CLASSE	METODOLOGIA DIDATTICA	STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE
	linguistiche necessarie ad esprimere le funzioni comunicative apprese Sviluppo delle 4 abilità: reading, writing, speaking, listening.	Anche l'impegno a casa non risulta sempre adeguato e costante.	immediati o futuri degli studenti; informerà gli studenti sugli obiettivi dell'apprendimento. Si cercherà di favorire l'assimilazione di corretti elementi fonetici (pronuncia, intonazione e ritmo). Tuttavia l'errore che non compromette la comunicazione verrà di norma tollerato. Si utilizzeranno varie attività: simulazione, discussione, role-play, conversazione (individuali, a coppie, in gruppo). Si incentiverà l'uso delle tecnologie informatiche, per	d'Istituto e/o votazione su calcolo proporzionale sulla base del punteggio ottenuto (soglia sufficienza: da 60%

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI DIDATTICI EDUCATIVI GENERALI	OBIETTIVI DIDATTICI DI MATERIA	SITUAZIONE DI PARTENZA CLASSE	METODOLOGIA DIDATTICA	STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE
			ricerca di informazioni e approfondimenti tematici. La riflessione sulle strutture della lingua avverrà su base comparativa; la grammatica sarà considerata strumento e non fine dell'apprendimento.	

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
Avere conoscenza basilare della lingua inglese (in termini di funzioni comunicative, nozioni, strutture e lessico) studiata nel corso del quarto anno - Saper comprendere semplici messaggi orali di carattere generale - Sapersi orientare su semplici testi scritti,	Competenze: Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi	Tutto l'anno	99 ore circa I tempi sono puramente indicativi e dipendono dalla risposta degli studenti	A.Literature: 1 Module: Order from Disorder (Puritan Age) 2 Module: Reason, Rationality and Enlightenment 3 Module: Revolution and Renewal B.Grammar: 4 Module 5 Module: Citizenship	Prove scritte sia oggettive che soggettive, prove orali, frontali e/o inserite in attività di coppia o piccolo gruppo ed eventuali prove di ascolto. Si possono prevedere anche testi scritti per la valutazione orale, ad esempio test lessicali. . Per l'ambito linguistico, sono previsti esercizi strutturali di vario tipo

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
comprendendone lo scopo - Saper interagire in contesti noti in modo sufficientemente corretto - Saper produrre semplici testi scritti su argomenti di carattere generale	Abilità: Descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica. Fornire informazioni pertinenti su un genere o un'opera letteraria Relazionare il contenuto di un testo Comprendere testi poetici, descrittivi e argomentativi Conoscenze: Literature:				(scelta multipla, fill in, matching, comprensione, lettere, descrizioni...) e di produzione autonoma, senza escludere la traduzione. Per l'ambito culturale sono previste analisi di testi, riassunti e risposte a quesiti nelle diverse tipologie. Le verifiche orali saranno di varia tipologia (conversazione, ricerche e progetti individuali o di gruppo, listening,

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
	1.1 Module: Order from Disorder (Puritan Age). (Historical background from 1625 to 1714) John Milton: Paradise Lost Text: Satan's Speech 2 Module: Reason, Rationality and Enlightenment Historical Background: The first Hanoverians, The birth of political parties, Augustan society The birth of the Novel: - Daniel Defoe – Robinson Crusoe				esposizione, relazione, test lessicali, correzione homework ecc). Le verifiche orali tenderanno a diventare sempre più di carattere comunicativo. La valutazione orale scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante le varie attività. Una simile impostazione consente di valutare gli studenti su effettive

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
	Text: Man Friday The myth of the Noble Savage Jonathan Swift – Gulliver's travels. text: The Immortals 3 Module: Revolution and Renewal Historical background: Industrial Revolution Britain and America The sublime: a new sensibility William Blake Texts: The Lamb and The Tyger				competenze linguistiche e su un impegno costante oltre che di stimolare a un costante utilizzo della lingua e a una continua rielaborazione degli argomenti proposti.

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
	The Gothic Novel: Frankenstein by Mary Shelley Text: The creation of a Monster Grammar : Passive form Il discorso indiretto Preposizioni stato in luogo, moto a luogo Connettori Aggettivi e Pronomi interrogativi, esclamativi, relativi Citizenship: The World of job				

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE